

Inkliv mot 1 NT

Väst Nord Öst Syd

1 NT 2 ♦ ?

- Dubbelt är UD med 3+ i objudna färger, minst 5 hp
- Ny färg utan hopp visar 5+färg och är konkurrerande
- Ny färg med hopp är ukrav med 5+färg.
ÖH väljer färg eller sang
- 2 NT och 3 NT är naturligt utan objuden hö
- Överbud söker håll

Exempel

Väst Nord Öst Syd

1 NT 2 ♦ ?

♠ K T 4 2 ♥ D T 9 2 ♦ 9 ♣ T 9 8 3

D som UD

♠ Kn T 9 2 ♥ 9 ♦ 6 5 ♣ K Kn T 8 5 3

3 ♣, Kämpa om kontraktet

♠ E D Kn 8 2 ♥ D 9 2 ♦ 4 3 ♣ D T 4

3 ♠, ukrav

♠ 3 ♥ D 9 2 ♦ 3 2 ♣ E K Kn T 6 3 2

3 ♦, frågar om ÖH har håll

Spärrinkliv mot 1 NT

Väst Nord Öst Syd

1 NT 3 ♦ ?

- Dubbelt är UD med 3+ i objudna färger, minst 5 hp
Åtminstone en 4-hö. ÖH visar 4-hö/håll nerifrån
Om ingen träff så 3 NT eller 5 lå
- Ny färg är ukra med 5+färg. ÖH väljer färg eller sang
- 3 NT är naturligt utan objuden 4-hö

Exempel

Väst Nord Öst Syd

1 NT 3 ♦ ?

♠ K T 2 ♥ D Kn T 3 ♦ 9 ♣ K Kn T 9 7

D som UD.

♠ K Kn T ♥ E Kn T 7 3 ♦ 6 ♣ K T 8 3

3 ♥, ukrav, 5+♥

♠ 8 2 ♥ K Kn 9 2 ♦ T ♣ E D T 9 4 2

D som UD

♠ T 3 2 ♥ Kn 9 2 ♦ 2 ♣ E D Kn T 3 2

3 NT

Straffdubbelt mot 1 NT

Väst	Nord	Öst	Syd
1 NT	D	?	

- Med jämn hand säger vi pass
- Med dåliga kort och 5+färg så bjuds den naturligt!
Ingen hö-fråga eller överföring
- RD med 8+hp. Sedan straffdubbelt med bra 3+ i deras färg eller eget kontrakt
- Har vi dåliga kort och en långfärg kan vi hoppa som spärr

Exempel

Väst Nord Öst Syd

1 NT D ?

♠KT32 ♥DT3 ♦93 ♣KT97

RD

♠KnT3 ♥KnT763 ♦6 ♣KnT83

2 ♥ Vi vill inte spela sang

♠82 ♥D92 ♦T ♣KT97642

3 ♣ som spärr

♠T732 ♥92 ♦K62 ♣D KnT3

pass

Dubbelt mot 1 NT

Väst	Nord	Öst	Syd
1 NT	D	?	

Dubbelt har ofta en annan betydelse än straffdubbling med starka kort. T ex okänd långfärg.

En alternativ metod mot dubbelt (oavsett betydelse) är att spela sitt normala sangsystem med hö-fråga och överföring.

För att kunna spela 2 lå med svaga kort och 5+lå så bjuder vi RD som är kommando till ÖH att bjuda 2 ♣ som vi antingen passar på eller bjuder 2 ♦ som slutbud!

Exempel (alternativet)

Väst Nord Öst Syd

1 NT D ?

♠ K T 3 2 ♥ D T 3 ♦ 9 3 ♣ K T 9 7

pass. Sedan D som straff

♠ Kn T 3 ♥ Kn T 7 6 3 ♦ 6 ♣ Kn T 8 3

2 ♦, överföring till 2 ♥

♠ 8 4 2 ♥ D 9 2 ♦ T ♣ T 9 7 6 4 2

RD och sedan pass på 2 ♣

♠ T 7 3 2 ♥ 9 2 ♦ K 6 2 ♣ D Kn T 3

pass

2 ♣ (båda hö) mot 1 NT

Väst	Nord	Öst	Syd
1 NT	2 ♣	?	

Ett populärt sangförsvar idag är att 2 ♣ visar minst 5-4 i hö

- D är 8+ hp och visar att vi har styrkan och skall antingen straffdubbla eller ha eget kontrakt
- 2 ♦ och 3 ♣ är konkurrerande med 3 ♦ (hopp) är krav
- 2 hö kan vara konkurrerande med 5+hö trots att de har 4+

Exempel

Väst Nord Öst Syd

1 NT 2 ♣ ?

♠ K T 3 2 ♥ D 3 ♦ E 9 3 ♣ T 9 7 4

D, vi har styrkan. Kan dubbla 2 ♠

♠ 3 ♥ 7 6 3 ♦ Kn T 6 ♣ K Kn T 8 6 3

3 ♣ konkurrerande

♠ 8 4 2 ♥ 2 ♦ K D T 5 4 ♣ Kn T 4 2

2 ♦ konkurrerande

♠ 3 2 ♥ 9 2 ♦ E K T 9 6 2 ♣ K T 3

3 NT! Hoppas att P har håll